

ÕPILASTE HINDAMISE KORD

1. Üldsätted

- 1.1. Käesoleva korraga sätestatakse Jõgeva Muusikakooli õpilaste õpitulemuste (teadmiste ja oskuste), käitumise ja hoolsuse hindamine.
- 1.2. Hindamise aluseks on huviharidusstandard ning Jõgeva Muusikakooli õppekava nõuded õpitulemustele.
- 1.3. Õpitulemuste hindamine:
 - annab teavet õpiedukusest;
 - on aluseks õpetaja tegevusele õpilase õppimise ja arengu toetamisel;
 - motiveerib õpilast sihikindlamalt õppima;
 - suunab õpilase enesehinnangu kujunemist ja on abiks edasise haridustee valikul.
- 1.4. Käitumise ja hoolsuse hindamine motiveerib ja suunab õpilast:
 - järgima üldtunnustatud käitumis- ja kõlblusnorme;
 - täitma kooli kodukorra nõudeid;
 - täitma õpiülesandeid.
- 1.5. Õpitulemusi hindavad aineõpetajad, käitumise ja hoolsuse hinne arutatakse vajadusel läbi õppenõukogus.
- 1.6. Hindamispõhimõtteid ja hindamise aluseid tutvustab õpetaja õppeaasta alguses õpilastele ja lapsevanematele.
- 1.7. Õpilasel ja lapsevanemal on õigus saada teavet õpilase hindamise korra ja hinnete kohta.

2. Õpitulemuste hindamine

- 2.1. Hinnatakse teadmiste ja oskuste omandatust. Lähtuvalt kooliastme ja õppeaine eripärast arvestatakse hindamisel:
 - omandatud teadmiste ja oskuste ulatust, õigsust, esituse täpsust ja loogilisust ning rakendamise iseseisvust;
 - õpilase suutlikkust oma teadmisi ning oskusi suuliselt, kirjalikult ja mängutehniliselt väljendada – esitada;
 - vigade hulka ja liiki.
- 2.2. Hinnatakse õpilase praktilisi tegevusi (pillimäng), kirjalikke ja suulisi vastuseid.
- 2.3. Hinnatakse numbriliselt (hinne) ja sõnaliselt (hinnang).
- 2.4. Numbriliselt hinnatakse õpitulemusi viiepallisüsteemis, kus hinne “5” on “väga hea”, “4” – “hea”, “3” – “rahuldav”, “2” – “puudulik” ja “1” – “mitte arvestatud”.
Hinded “1” ja “2” on mitterahuldavad hinded.
 - hinne “5” - õpilase suuline/kirjalik vastus või praktiline tegevus või selle tulemus on suurepärase, õige ja täielik;

- hinne “4” - õpilase suuline/kirjalik vastus või praktiline tegevus või selle tulemus on üldiselt õige, kuid ei ole täielik või esineb väiksemaid eksimusi;
- hinne “3” - õpilase suuline/kirjalik/praktiline tegevus või selle tulemus on põhiosas õige, põhioskused on omandatud, kuid teadmiste ja oskuste rakendamisel võib esineda raskusi;
- hinne “2” - õpilase suulises/kirjalikus/praktilises tegevuses ja selle tulemuses on olulisi puudusi ja eksimusi. Õpilane teeb rohkesti sisulisi vigu, ei suuda teadmisi rakendada ka suunamise korral;
- hinne “1” saab õpilane, kelle suulistest/kirjalikest vastustest ja praktilise tegevuse tulemustest järeldub nõutavate teadmiste ja oskuste puudumine.

2.5. Kui õpitulemuse hindamisel kasutatakse punktiarvestust, hinnatakse tulemusi järgmiselt:

- hinne “5”, kui õpilane on saanud 90–100 % maksimaalselt võimalikust punktide arvust;
- hinne “4”, kui õpilane on saanud 70–89 % maksimaalselt võimalikust punktide arvust;
- hinne “3”, kui õpilane on saanud 45–69 % maksimaalselt võimalikust punktide arvust;
- hinne “2”, kui õpilane on saanud 20–44 % maksimaalselt võimalikust punktide arvust;
- hinne „1“, kui õpilane on saanud 0–19% maksimaalselt võimalikust punktide arvust.

Protsessi hindamisel võib hinde täpsustamiseks kasutada “+” ja “-” .
Kokkuvõtavad hinded teisendatakse viiepallisüsteemi.

2.6. Tehniliste arvestuste hindamisel võib kasutada hinnanguid “arvestatud” ja “mittearvestatud”, osalemist ansambli töös hinnatakse numbriliselt.

3. Õpiprotsessi arvestuslik ja kokkuvõttev hindamine

3.1. Õpitulemuste hindamine jaguneb:

- õpiprotsessi hindamine (protsessihinne);
- arvestuslik hindamine (arvestuslik hinne: kontrolltööd, testid, hindeline esinemine);
- kokkuvõttev hindamine.

3.2. Õpiprotsessi hindamine on õppimise üksiktulemuste hindamine, mille eesmärk on:

- õpilasele tagasiside andmine õppimise edukusest;
- õpilase õpimotivatsiooni ja positiivse enesehinnangu toetamine;
- õpiülesannete korrigeerimine ja vajaduse korral diferentseerimine, arvestades õpilase iseärasusi.

3.3. Õpiprotsessi hindamisel arvestatakse õpilase arengut ja nõutavaid õpitulemusi. Õpiprotsessi hindamise meetodid valib õpetaja ise ning otsustab, kas ja kuidas protsessihindeid kasutatakse arvestuslikul hindamisel.

3.4. Arvestuslik hindamine on õpitulemustele hinnangu andmine mingi tervikliku aineosa käsitlemise järel. Arvestuslikult hinnatakse õppekavas määratletud õpitulemuste omandatust.

3.5. Arvestuslik hindamine kavandatakse poolaasta või ainekursuse ulatuses, selle vormid ja vahendid valib kool (õppenõukogu).

- 3.6. Nõutavad õpitulemused, nende omandatuse kontrollimise aja ja viisi ning hindamise põhimõtted teeb õpetaja õpilasele teatavaks poolaasta või ainekursuse alguses.
- 3.7. Arvestuslikult hinnatavate õppeülesannete (suuline/kirjalik vastus, praktiline pillimäng) täitmine on kõikidele õpilastele kohustuslik. Koolist puudunud õpilane täidab arvestuslikult hinnatava ülesande õpetajaga kokkulepitud ajal.
- 3.8. Mitterahuldavalt täidetud arvestusliku õpiülesande võib õpilane teist korda täita õpetajaga kokkulepitud ajal.
- 3.9. Üldainete (solfedžo, muusikalugu) arvestuslikud hinded kantakse rühmapäevikusse ja eriala (pilliõpetuse) hinded õpetaja õppetöö päevikusse ning tehakse lapsevanemale teatavaks õpilaspäeviku kaudu.
- 3.10. Õpilasele, kes määratud ajaks ei täida arvestusliku hinde saamiseks nõutavat õpiülesannet, tehakse rühmapäevikusse hinde asemel märgi “.”(punkt).
- 3.11. Arvestustel/eksamitel erialas (pilliõpe) hinnatakse iga pala eraldi ja need fikseeritakse eksami/arvestuse protokollis. Kogu arvestust/eksamit hinnatakse ühe koondhindega, mille kujunemisel on suurem kaal suurvormi ja polüfoonilise pala esitamise eest saadud hinnatel. Juhul, kui üks pala on hinnatud “mitterahuldava” hindega (“2”), ei ole koondhinne kõrgem kui “3”. Rohkem kui ühe “mitterahuldava” hinde korral on eksami üldhinne “mitterahuldav” (“2”) ja õpilane sooritab järeleksami määratud ajal. Koondhinne sõltub suurel määral ka kava esitamise terviklikust muljest, kusjuures eelkõige on oluline musitseerimine ja kõlakultuur ning õpilase omapoolne lähenemine arvestuse/eksamikavale.
- 3.12. Konkursil osalenud õpilase tulemust võib arvestada sama poolaasta arvestusliku hindena/osana eksamist
- 3.13. Solfedžo eksami hindamine koosneb järgmistest osadest:
 - kuulamine (K) – sisaldab teooriat (akordide ja intervallide ehitamine) ja järgnevust, hinnatakse kokku ühe hindena;
 - diktaat (D) – rütmidiktaat (noorema astme lõpueksamil) ja meloodiline diktaat hinnatakse kumbki eraldi;
 - suuline (S) – eksamipiletid.
- 3.14. Eksamiprotokollis kasutatakse märgitud lühendeid. Koondhinde puhul arvestatakse teooria töö eest saadud hinde suhteliselt suuremat osatähtsust teiste hinnete suhtes. Ühe “mitterahuldava” osahinde korral ei ole koondhinne kõrgem kui “3”. Rohkem kui ühe “mitterahuldava” osahinde korral on eksami koondhinne “mitterahuldav” (“2”) ja õpilane sooritab järeleksami määratud ajal.
- 3.15. Arvestuslike kirjalike tööde hindamisel võetakse aluseks töö mahtu, ülesannete keerukust ning vigade arvu ja liiki.
- 3.16. Üldosakonna ja põhikooli õpilaste kirjalikke ja praktilisi esinemisi hinnatakse diferentseeritult – lähtudes õpilase individuaalsetest iseärasustest ja arengutasemest.
- 3.17. Kokkuvõttev hindamine põhineb arvestuslikel hinnatel.
- 3.18. Kokkuvõtvad hinded on:
 - poolaasta hinded;
 - aastahinded;
 - üldhinded.
- 3.19. Poolaasta hinded pannakse välja vähemalt kolme arvestusliku hinde põhjal õppeainetes, mida õpitakse 1 ja 2 nädalatunniga õppeaasta vältel.

- 3.20. Õpilasele võib jätta õppeaine poolaasta hinde välja panemata, kui ta on puudunud üle 50% vastava aine tundidest või tal on sooritamata arvestuslikult hinnatavad õpiülesanded. Rühmapäevikusse ja tunnistusele tehakse sel juhul kokkuvõtva hinde kohale märke “ – “.
- 3.21. Aastahinded pannakse välja poolaasta hinnete alusel enne aine lõpueksami toimumist.
- 3.22. Üldhinne pannakse välja aastahinde ja eksamihinde põhjal. Eksamihinne mõjutab oluliselt üldhinnet.
- 3.23. Kõikide ainete arvestuslikud poolaasta, aasta- , eksami- ja üldhinded kantakse rühmapäevikusse ja klassitunnistusele ning õppeedukuse koondtabelisse. Kokkuvõtvad hinded tehakse teatavaks lapsevanemale klassitunnistuse kaudu.

4. Käitumise ja hoolsuse hindamine

- 4.1. Muusikakooli õpilase käitumist ja hoolsust hinnatakse igal poolaastal ja hinded märgitakse klassitunnistusele ning õppeedukuse koondtabelisse.
- 4.2. Õpilase käitumist hinnatakse hindegaga “eeskujulik”, “hea”, “rahuldav” või “mitterahuldav”.
- 4.3. Õpilase käitumise hindamise aluseks on kooli kodukorra täitmine ning üldtunnustatud käitumis- ja kõlblusnormide järgimine koolis.
- 4.4. Käitumishindegaga “eeskujulik” hinnatakse õpilast, kelle üldtunnustatud käitumis- ja kõlblusnormide järgimine on harjumuspärane igas olukorras, kes täidab kooli kodukorra nõudeid eeskujulikult ja järjepidevalt.
- 4.5. Käitumishindegaga “hea” hinnatakse õpilast, kes järgib üldtunnustatud käitumis- ja kõlblusnormide järgimine on harjumuspärane igas olukorras, kes täidab kooli kodukorra nõudeid eeskujulikult ja järjepidevalt.
- 4.6. Käitumishindegaga “rahuldav” hinnatakse õpilast, kes üldiselt järgib üldtunnustatud käitumis- ja kõlblusnorme ja täidab kooli kodukorra nõudeid, kuid kellel on esinenud eksimusi, mistõttu ta vajab pedagoogide ja lapsevanemate tähelepanu ning suunamist.
- 4.7. Käitumishindegaga “mitterahuldav” hinnatakse õpilast, kes ei täida kooli kodukorra nõudeid ega järgi üldtunnustatud käitumis- ja kõlblusnorme, ei allu õpetajate ega lapsevanemate nõudmistele. Erandjuhtudel võib õpilase käitumise hinnata “mitterahuldavaks” ka üksiku ühiskonna- või kõlblusvastase teo eest. Käitumise hindeks pannakse “mitterahuldav” kooli õppenõukogu otsuse alusel.
- 4.8. Hoolsuse hindamise aluseks on õpilase suhtumine õppimisse ja ülesannetesse, tema kohusetunne, töökus ja järjekindlus õpiülesannete täitmisel.
- 4.9. Hoolsusehindegaga “5” hinnatakse õpilast, kes suhtub õppimisse ja ülesannetesse alati kohusetundlikult, õpib kõiki õppeaineid oma võimete kohaselt, on ülesannete täitmisel püüdlik, hoolas ja iseseisev, ilmutab omaalgatust ja viib alustatud töö lõpuni.
- 4.10. Hoolsusehindegaga “4” hinnatakse õpilast, kes suhtub õppimisse ja ülesannetesse kohusetundlikult, kuid mitte väga hoolikalt.
- 4.11. Hoolsusehindegaga “3” hinnatakse õpilast, kes üldiselt täidab oma õppeülesandeid, kuid ei ole piisavalt järjekindel ega õpi kõiki aineid oma tegelike võimete ja arengutaseme kohaselt.
- 4.12. Hoolsusehindegaga “2” hinnatakse õpilast, kes ei õpi võimetekohaselt, suhtub õppimisse ja ülesannetesse lohakalt ja vastutustundetult, ei täida tundides õpetajate nõudmisi ja jätab sageli tegemata oma kodused ülesanded.

5. Hinde vaidlustamine

- 5.1. Õpilase hindamisel koolis tekkinud eriarvamusi ja vaidlusküsimusi lahendavad õpilase või lapsevanema nõudmisel õpetaja ja kooli direktor või õppenõukogu. Hinde pannud õpetaja on kohustatud selgitama hindamisnorme ja -kriteeriume ning põhjendama hinde õigsust ja nõuetele vastavust.

6. Järgmisesse klassi üleviimine

- 6.1. Muusikakooli I – III klassi ja V – VI klassi õpilane (soovi korral ka VII kl. õpilane, kes soovib jääda lisa-aastaks), kes on täitnud kooli õppekava nõuded, viiakse õppeperioodi lõpul üle järgmisesse klassi.
- 6.2. Kui õpilane ei ole täitnud õppekava nõudeid, mida väljendab õppeaine “mitterahuldav” aastahinne või hindamata jätmise “-“, jäetakse õpilane täiendavale õppetööle või klassikursust kordama või arvatakse õppenõukogu otsusega kooli õpilaste nimekirjast välja.
- 6.3. Õpilane, kes solfedžos, erialas või muusikaloo õppimisel ei täitnud õppekava nõudeid, jäetakse täiendavale õppetööle, mille ajalise kestvuse otsustab õppenõukogu lähtudes konkreetsest olukorrast. Õpilasele antakse omandamata õppematerjali kohta täiendavaid ülesandeid ja tema üleviimine järgmisesse klassi otsustatakse pärast täiendavate ülesannete täitmist. Ülesannete mittetäitmise korral jäetakse õpilane klassikursust kordama.
- 6.4. Õpilase võib jätta klassikursust kordama ka õpetaja soovitusel ja lapsevanema nõusolekul, lähtudes õpilase arengutempost.
- 6.5. Kolmandaks aastaks õpilast klassikursust kordama ei jäeta, vaid suunatakse järgmisesse klassi (põhiosakonnast üldosakonda) või arvatakse õppenõukogu otsusega õpilaste nimekirjast välja.
- 6.6. Õpilane võib individuaalõppekava järgi õppides klassi lõpetada tavalisest lühema või pikema ajaga. Õppeperioodi lõpul otsustab kooli õppenõukogu õpilase taseme järgi, millises klassis ta õpinguid jätkab. Vastava eksami või arvestuse sooritamise järel on õigus viia õpilast ühest klassist teise ka õppeaasta jooksul (näiteks teisest poolaastast).

7. Hindeline arvestus. Eksamid.

- 7.1. Hindelise arvestuse eesmärk on võimaldada õpilasel oma võimeid määratleda ja esinemiskogemusi omandada.
- 7.2. Arvestuse vormid on:
 - praktiline esinemine (eriala- ja lisainstrumendil);
 - suuline/kirjalik arvestus (solfedžo, muusikalugu).
- 7.3. Hindelise arvestuse sooritavad põhikooli II – III klassi ja V – VI klassi õpilased erialas I ja II poolaasta jooksul. I klassi õpilane sooritab hindelise arvestuse II poolaasta jooksul. Lisainstrumendil on soovituslik esinemine II poolaasta lõpus.
- 7.4. Põhikooli õpilane (sh. üldosakond) sooritab eksamid erialas ja solfedžos noorema astme ning põhikooli lõpetamisel, lähtudes õppekava nõuetest.